

ISTITUTO PARITARIO  
“LUIGI STEFANINI”

Via Padre Carmine Fico n. 26 Casalnuovo di Napoli (NA), 80013

Programma di studio per l'anno 2018/2019

Classe V sez. A

Istituto Professionale Servizi Socio Sanitari

Insegnamento: Italiano

Docente: Teresa Peluso

- La scapigliatura: tematiche, motivi e forme
- Giosue Carducci: vita, opere e poetica  
Lettura ed analisi di “San Martino” (da Rime Nuove)
- Il Verismo
  - Genesi e caratteri principali
  - Giovanni Verga: vita, opere e poetica  
Ciclo dei Vinti. Romanzo “I Malavoglia”: trama, temi e caratteristiche principali  
Lettura dell'epilogo del romanzo, cap. XV
- Caratteri generali del Decadentismo: origine e temi  
Il decadentismo in Italia
  - Giovanni Pascoli: vita, opere e poetica.  
Lettura ed analisi della poesia “X agosto” (da Myricae)
  - Gabriele D' Annunzio: vita, opere e poetica.  
Lettura ed analisi de “La pioggia nel pineto” (da Alcyone)
  - L'esistenza alienata
  - Luigi Pirandello: vita, opere e poetica  
Romanzo “Il Fu Mattia Pascal”: trama, temi e caratteristiche principali  
Lettura del brano “Io sono il fu Mattia Pascal”
  - Italo Svevo: vita, opere e poetica  
(Particolare attenzione all'evoluzione della figura dell'inetto nei tre romanzi)
- Crepuscolarismo e Futurismo: caratteri ed autori principali

- L'Ermetismo: temi e caratteri principali. L'idea di una nuova poesia
  - Giuseppe Ungaretti: vita, opere e poetica  
Lettura ed analisi di "Soldati" (da L'Allegria)
  - Eugenio Montale: vita, opere e poetica  
Lettura ed analisi di "Spesso il male di vivere" (da Ossi di Seppia)
  - Salvatore Quasimodo: vita, opere e poetica  
Lettura ed analisi di "Ed è subito sera" (da Ed è subito sera)
  - Umberto Saba: vita, opere e poetica  
Lettura ed analisi di "A mia moglie" (da Casa e campagna, Canzoniere)
  
- La Commedia di Dante Alighieri
  - Il Paradiso  
Spiegazione dei canti: I, III, VI, XI